

REFORME DU COLLEGE 2016

Conseil National des Groupes Académiques de l'enseignement public

Madame la Ministre de l'Education nationale a présenté, mercredi 11 mars, la réforme du collège applicable en 2016, réforme qui doit permettre à tous les élèves de mieux apprendre pour mieux réussir.

Elle nous précise que : « **Le collège de 2016 devra mieux enseigner les savoirs fondamentaux, former à d'autres compétences et avoir un fonctionnement quotidien assoupli pour s'adapter à la diversité des besoins des élèves.** »

La réforme du collège concerne simultanément les programmes, les pratiques d'enseignement et l'organisation pédagogique. Najat Vallaud-Belkacem souhaite partir de ce qui marche déjà sur le terrain et libérer les capacités d'initiatives des enseignants.

Ce que prévoit la réforme :

- **Des projets interdisciplinaires :**

Pour certaines matières, l'enseignement désormais se fera autour d'un projet interdisciplinaire dans le **cycle 4** (niveaux : 5^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème}), sur 20% du temps scolaire et les programmes disciplinaires seront simplifiés, sur les 80 % du temps restant, autour de grands thèmes obligatoires ce qui risque d'accentuer, par exemple en histoire, la fracture chronologique ou spatiale et les inégalités entre les établissements scolaires.

Ces projets interdisciplinaires s'inscriront dans l'un des huit nouveaux thèmes correspondant aux enjeux du monde actuel : développement durable, sciences et société, corps santé et sécurité, information communication citoyenneté, culture et création artistiques, monde économique et professionnel, langues et cultures de l'Antiquité, langues et cultures régionales et étrangères.

Madame la Ministre précise que, en ce qui concerne les Enseignements Pratiques Interdisciplinaires (EPI), le temps de travail en atelier, par groupe, est un moment privilégié pour mettre en œuvre de nouvelles façons d'apprendre et de travailler pour les élèves qui développeront ainsi l'expression et la participation orale ainsi que l'esprit créatif. Les projets sont pris en charge par les enseignants de toutes les matières. Ils définissent donc en équipe les contenus des cours. Ces EPI concernent les élèves du cycle 4 qui travailleront sur au moins deux thèmes chaque année, thèmes inscrits dans les programmes. Les projets sont évalués et permettent de valider des compétences du diplôme national du brevet. Des exemples de projets concrets seront proposés par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche sur son site eduscol.education.fr. Il y aura par exemple un atelier sur la machine à vapeur en histoire où interviendront les professeurs d'histoire, de lettres, de sciences, au niveau quatrième. Les horaires seront globalisés par grands pôles disciplinaires : certaines matières ne s'éloignent pas trop des horaires actuels mais d'autres matières sont regroupées.

Prenons l'exemple du niveau sixième : les sciences auront quatre heures à répartir entre la technologie, les SVT et les sciences physiques, en enseignement artistique, 2 heures sont à répartir entre la musique et le dessin.

	cycle 3	
	6ème	
	Existant	Projet
Français	5	5
LV1 et LV2	4	4
H/G enseignement moral et civique	3	3
Enseignements artistiques	2	2
Mathématiques	4	4,5
SVT	1,5	4
Technologie	1,5	
Sciences physiques	0	
EPS	4	4
AP	2*	3

*Aide aux devoirs

Sur le niveau cinquième, la deuxième langue vivante sera obligatoire ce qui supprime de fait les classes bi-langues ou européennes. L'accompagnement personnalisé plus les EPI montent à 4h pour ce niveau.

Les horaires globaux à l'intérieur des niveaux quatrième, troisième sont identiques aux horaires actuels. Certaines matières voient leurs horaires diminuer mais elles pourront être concernées par les EPI (4 heures avec avec l'AP)

	cycle 4					
	5ème		4ème		3ème	
	Existant	Projet	Existant	Projet	Existant	Projet
Français	4	4,5	4	4,5	4,5	4
LV1 et LV2	3	3+2	6	3+2	6	3+2
H/G enseignement moral et civique	3	3	3	3	3,5	3,5
Enseignements artistiques	2	2	2	2	2	2
Mathématiques	3,5	3,5	3,5	3,5	4	3,5
SVT	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Technologie	1,5	1,5	1,5	1,5	2	1,5
Sciences physiques	1,5	1,5	1,5	1,5	2	1,5
EPS	3	3	3	3	3	3
AP						
Enseignements pratiques interdisciplinaires+ AP	2**	4	2**	4		4
Total heures élèves	25	25,5	28	25,5	28,5	25,5
Marges heures profs	0,5	3	0,5	3	0	3
Total heures profs	25,5	28,5	28,5	28,5	28,5	28,5

**IDD

- **Le latin**

Il pourra être inclus dans le thème Langues et cultures de l'Antiquité. Les élèves pourront aussi, s'ils le souhaitent, poursuivre l'apprentissage du latin de la 5^e à la 3^e via un « enseignement de complément" (une heure en 5^{ème}, puis deux heures en 3^{ème} et en 4^{ème})

Ce que constate le CNGA CFE-CGC

- **Ce projet de réforme du collège porte atteinte au caractère national de l'enseignement** en donnant une grande autonomie aux collèges. En effet c'est la fin des horaires dits « planchers » par discipline qui permettaient au moins une égalité de temps d'enseignement par matière sur l'ensemble du territoire français, chaque établissement ayant gardé tout de même une part d'autonomie autour d'un projet d'établissement.
- **Le CNGA relaie la crainte des associations des langues anciennes** car le latin et le grec sont relégués dans les EPI et en enseignements complémentaires dérogatoires.
- Le CNGA dénonce cette **globalisation entre les disciplines** car sur quel critère la répartition horaire sera-t-elle possible ? Sur des projets ?
- **Cette réforme nous oblige à un grand bouleversement dans nos pratiques car le travail en équipe interdisciplinaire** devient obligatoire mais sans avoir des heures de concertation prévues à l'emploi du temps. D'autre part, les clivages entre les établissements scolaires seront plus forts : l'assouplissement de la carte scolaire permet déjà d'échapper au collège de son quartier ce qui va s'accroître et est contraire au brassage républicain.

Ce projet a été approuvé par le Conseil Supérieur de l'Education qui donne un avis consultatif.

Les négociations se poursuivent car certains syndicats dont la CFE/CGC ont voté contre cette réforme.

Françoise PONCET, Paulette JARRIGE.